2022年第五届中国虚拟现实大赛指南

**一、参赛作品类型**

**（一）应用类**

1组：文化创意（文化+科技融合、艺术+科技融合等）

2组：数字孪生（VR+数字城市、数字化工业、VR+教育等）

3组：智能互动（VR+头盔设备、VR+生活娱乐、VR+游戏、VR+AI等）

4组：VR影视、VR动画、数字动漫、创意短视频

5组：VR军事仿真

6组：其他

**（二）学术类**

1组：自然现象交互仿真；

2组：真实感绘制与可视化；

3组：增强现实、混合现实；

4组：自然人机交互；

5组：其他

**二、评审方式**

秉承“公平、公开、公正”的原则，参赛作品指导教师不得作为初赛及决赛评委，参赛作品不得侵犯第三方知识产权。

（一）初赛

初赛包括三个环节：

* 形式检查：对参赛材料和作品等进行形式检查，对参赛者的有效身份信息进行审核；
* 专家网络评审；
* 公示：根据参赛作品网络评审情况，公示参加决赛的作品名单，并通知参赛团队注册会议。如有异议，可在规定时间内向仲裁组进行申诉。

（二）决赛

决赛包括两个环节：

* 参赛选手现场作品展示和答辩：每个团队答辩时间10分钟。在作品展示、答辩时需要向评审组说明作品创意与设计方案、作品实现技术、作品特色及创新等内容。同时，回答评委的现场提问。在作品评定过程中评委应本着独立工作的原则，根据决赛评分标准，单独给出作品答辩成绩。
* 决赛评审：答辩成绩按评分结果进行排序（普通高等学校赛道、职业院校赛道分别排序），根据大赛奖项设置名额，确定作品奖项的等级。

**三、大赛流程**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **阶段** | **时间** | **内容** |
| 初赛 | 6月 | 1．发布大赛具体通知，进行大赛组织任务分配。  2．进行大赛宣传，有意参加比赛团队准备竞赛作品 |
| 7月 | 1．开启大赛报名通道，参赛团队通过大赛官网进行报名  2．大赛组委会进行形式检查 |
| 10月6日前 | 1．参赛团队制作参赛作品  2．登录官网上传参赛项目文件。  3．指导老师审核并提交 |
| 10月7日-10月25日 | 1．专家网络评审  2．提交入围名单至大赛组委会 |
| 10月26日-10月31日 | 大赛组委会整理收集参赛项目并于官网公示 |
| 11月1日-11月17日 | 入围团队进一步完善参赛作品 |
| 决赛 | 11月18日-11月20日 | 1．决赛入围展板展示  2．决赛评审  3．获奖名单公示  4．闭幕式 |

**四、联系方式**

1．竞赛交流QQ群：811844351，微信公众号：VR中国（公众号）



VR中国官方公众号

参赛交流QQ群

2．官方邮箱：[comp@chinavr.org](mailto:comp@chinavr.org)

3．竞赛官网：https://ccvr2022.aconf.cn

中国仿真学会 中国计算机学会 中国图象图形学学会

2022年第五届中国虚拟现实大赛组委会

2022年6月